



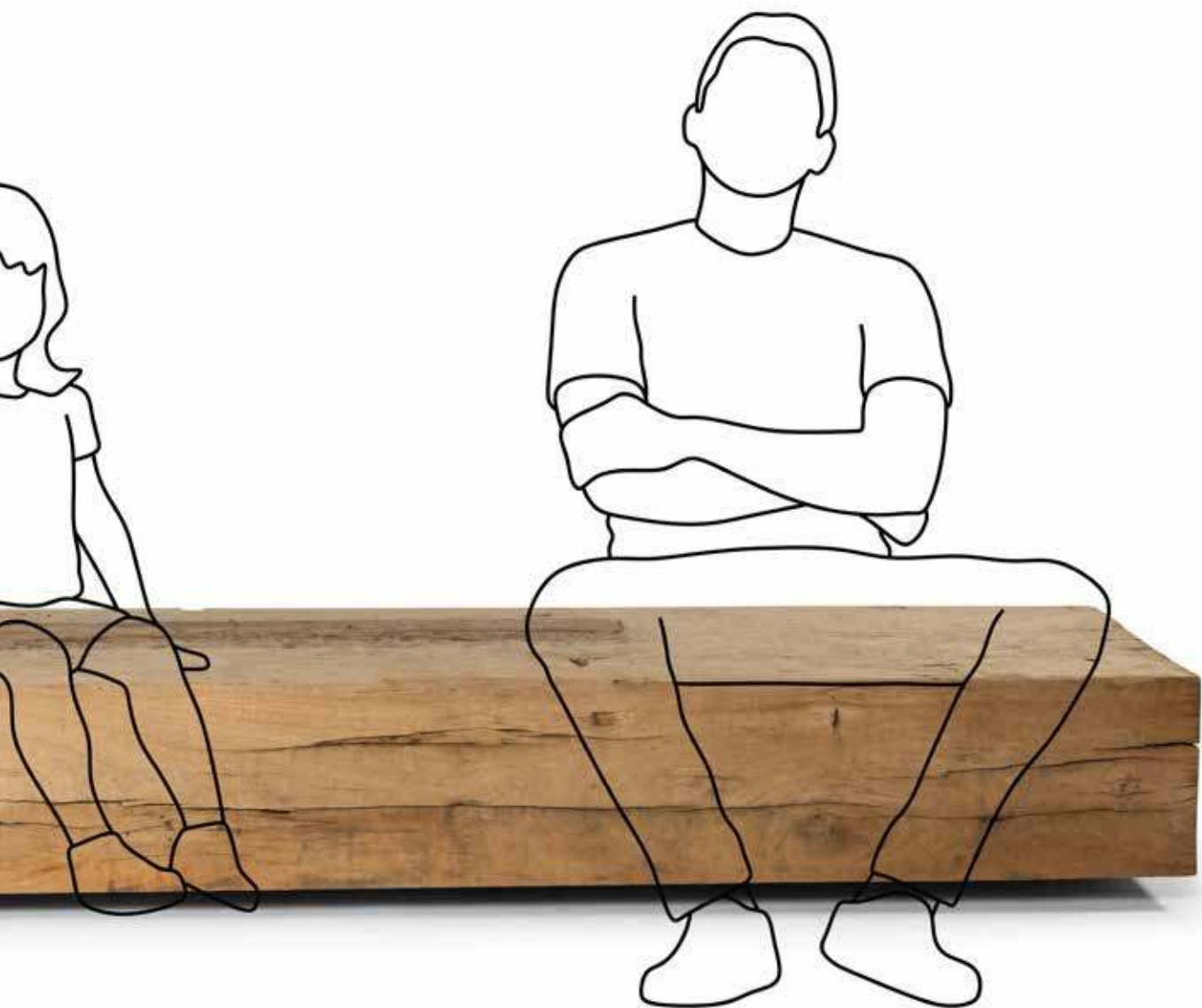
SOLID

JULAR MADEIRAS

RARE WOODS

**Há um stock de madeiras raras
à espera de ser descoberto.**







ÍNDICE

06

SOBRE A SOLID

Solid Rare Woods

Uma reserva, com mais de 40 anos, de madeiras raras provenientes de todo o mundo.

08

ESPÉCIES

Pau Amarelo; Dibetou; Louro Faia; Niangon; Afizélia; Sucupira; Andira; Ovengkol; Tola; Mutene; Faia; Freijó.

12

PRODUTOS & APLICAÇÕES

PRANCHAS

Naingon; Movingui; Mutene; Faia.

CHAÇOS

Uma solução importante para projectos exigentes e invulgares

MADEIRA VINTAGE

Resistência, durabilidade, leveza, flexibilidade, fiabilidade e grande beleza e efeito estético.

28

SERVIÇOS

Preparamos e entregamos as peças para o seu projeto.

Corte; Acabamento Superfície; Acabamento Topo.

30

CONTACTOS

Fale connosco.

Para qualquer esclarecimento adicional ou aconselhamento para o seu projeto.



SOLID

Solid Rare Woods

A Solid nasce de uma história familiar com uma relação estreita com a madeira. A nova geração da Jular faz renascer uma reserva, com mais de 40 anos, de madeiras raras provenientes de todo o mundo.

Breve História

A importação de madeiras nobres em Portugal começou no século XVI a partir do Brasil. Eram designadas por “madeiras de lei” ou “madeiras reais” e a sua comercialização exclusiva pertencia à coroa portuguesa. No século XIX estava generalizado o gosto por madeiras únicas.

Usadas para mobiliário e construção civil, tanto em Portugal como no resto da Europa, originaram a criação de um mercado importante, com abastecimento regular, proveniente não só da América do Sul como também de África e da Ásia. que as torna perfeitas para tampo de mesa únicos, pela sua dimensão e beleza.

Um stock único e limitado.

Dos tempos em que era comum as carpintarias e marcenarias de uma casa serem todas em madeira maciça, a JULAR conservou um stock importante de cerca de 50 espécies de madeiras nobres, algumas com 30 anos de serragem, beneficiadas por uma secagem lenta e natural.

Os apreciadores desta riqueza singular sabem valorizar o estado natural da madeira. Sabem que não há duas peças iguais. Sabem também tirar partido das suas características morfológicas – textura, grão, ângulo de corte, nós, rachas, bolsas de resina, descolorações de crescimento, lenhos de cicatrização – para conseguirem peças únicas de rara beleza, para aplicações funcionais e criativas.

Preparamos as peças para o seu projeto.

As madeiras Solid podem ser compradas em bruto ou cortadas e acabadas recorrendo ao know-how da Jular.

As dimensões são variadas e as pranchas podem atingir mais de 5 metros de comprimento, o que as torna perfeitas para tampos de mesa únicos, pela sua dimensão e beleza.



ESPÉCIES





PAU AMARELO

Conhecido por Pau Marfim ou Pau Cetim, da família Rutaceae. Nativo da América do Sul.



DIBETOU

Conhecido por Undianuno preto ou Nogueira Africana, da família Meliaceae. Nativo de Angola e Congo.



LOURO FAIA

Conhecido por Faieira, Cedrorana, Cedro-faia ou Cedro-bordado, da família Proteaceae. Nativo da América do Sul.



NIANGON

Conhecido por Ogoué, Undianuno Oleoso da família Sterculiaceae. Nativo da Serra Leoa até ao Gabão.





AFIZÉLIA

Conhecida por Doussié, Lingué, Apa, N'Kokongo, Uvala, Pau Conta e da família Caesalpinaceae.



ANDIRA

Conhecida por Wiswiskwari, Quarubatinga, Copaié e da família Vochysiaceae. Nativa do Brasil, Bolívia e Suriname.



SUCUPIRA

Conhecida por Cutiúba, macanaíba, sapupira, faveiro e da família Fabaceae. Nativa do Brasil, Perú e Venezuela.



MUTENE

Conhecido por Mutényé, Benzi ou M'Penzé, da família Ceasalpinaceae. Nativo do Congo e Angola.



OVENGKOL

Conhecido por Amazakoué, Shedua e da família Fabaceae. Nativo da Costa do Marfim, Gana, Gabão, Libéria e Nigéria.



TOLA

Também conhecida por Agba, Emolo ou N'Tola, da família Cesalpiniaceae. Nativo da Nigéria a Angola.



FAIA

Também conhecida por Hêtre, Beech, da família Fagaceae. Nativa do centro e sul da Europa.



FREIJÓ

Conhecido por Frei-jorge, nogueira brasileira, salmwood da família Boraginaceae. Nativo do Brasil, Guiana Francesa.

PRANCHAS

Prancha Niangon

Heritiera utilis

Madeira de alta densidade e de ótica qualidade. Cor castanho rosado a castanho avermelhado, escurecendo à luz, contrafio ligeiro.

Aplicações mais comuns:

carpintaria de interiores, aduelas, portas, rodapés, escadas, mobiliário.

Muito utilizada em carpintarias exteriores, pela sua estabilidade e longevidade.



Pranchas Solid

As pranchas de madeiras da Solid são facilmente transformadas em tampos de mesa, prateleiras, cabeceiras de cama, bancadas de cozinha ou casa de banho. Escolha-as de um vasto, mas limitado stock, em exposição nos showrooms da Jular Madeiras.

DIMENSÕES

Comprimento: 2,20m e acima

Largura: 40 cm e mais

Espessura: de 20 a 55mm







PRANCHAS

Prancha Movingui

Distemonanthus benthamianus

Madeira resistente e de grande nobreza. Existem duas variedades de Movingui: o rosa e o amarelo. A primeira tem borne rosa-claro e cerne rosa escuro. A segunda tem o seu borne amarelo-pálido e o cerne amarelo-limão.



Pranchas Solid

As pranchas de madeiras da Solid são facilmente transformadas em tampos de mesa, prateleiras, cabeceiras de cama, bancadas de cozinha ou casa de banho. Escolha-as de um vasto, mas limitado stock, em exposição nos showrooms da Jular Madeiras.

DIMENSÕES

Comprimento: 2,20m e mais

Largura: 40 cm e mais

Espessura: de 20 a 55 mm



PRANCHAS

Prancha Mutene

Guibourtia arnoldiana

Madeira durável. Apesar da sua dureza e densidade não é difícil de trabalhar. É utilizada para carpintaria de interiores e exteriores e em utensílios domésticos.

O desenho e a coloração castanha, por vezes raiada de tons mais escuros, tornam esta madeira bastante apreciada em escultura.



Pranchas Solid

As pranchas de madeiras da Solid são facilmente transformadas em tampos de mesa, prateleiras, cabeceiras de cama, bancadas de cozinha ou casa de banho. Escolha-as de um vasto, mas limitado stock, em exposição nos showrooms da Jular Madeiras.

DIMENSÕES

Comprimento: 2,20m e mais

Largura: 40 cm e mais

Espessura: de 20 a 55 mm







PRANCHAS

Prancha Faia

Fagus sylvatica

Árvore que pode atingir os 40m de altura e viver até aos 250 anos. Tem crescimento lento e apresenta elevada dureza. De cor clara, é uma madeira muito resistente e de excelente acabamento, ideal para mobiliário, carpintarias interiores e contraplacados.



Pranchas Solid

As pranchas de madeiras da Solid são facilmente transformadas em tampos de mesa, prateleiras, cabeceiras de cama, bancadas de cozinha ou casa de banho. Escolha-as de um vasto, mas limitado stock, em exposição nos showrooms da Jular Madeiras.

DIMENSÕES

Comprimento: 2,20m e mais

Largura: 40 cm e mais

Espessura: de 20 a 55 mm



CHAÇOS

Nas operações de serragem de um toro para retirar vigamentos ou para formar blocos para extracção de folha, é frequente resultarem peças de grande espessura, largura e comprimento.

Estas peças, únicas pela sua beleza e dimensão, são frequentemente utilizadas por escultores e artistas de decoração.

Com várias décadas de secagem lenta e natural, os chaços Solid representam uma solução importante para projectos exigentes e invulgares.



DIMENSÕES

Comprimento: 2,20m a 5m

Largura: 15cm a 60cm

Espessura: 10cm a 50cm





MADEIRA VINTAGE

Há 150 anos, construíam-se em Portugal coberturas de edifícios industriais com madeiras nórdicas, de seções e comprimentos invulgares. A voragem dos tempos tornou obsoleta a arquitetura daqueles armazéns, incapazes de responder às exigências das novas maquinarias. Mas não conseguiu fazer desaparecer nenhuma das qualidades da madeira utilizada na sua construção. Pelo contrário, acentuou-lhe a beleza, ao proporcionar-lhe uma “patine” natural, que lhe penetra até ao âmago.



DIMENSÕES

Comprimento: 1m a 5,5m

Largura: 15cm a 30cm

Espessura: 7cm a 30cm



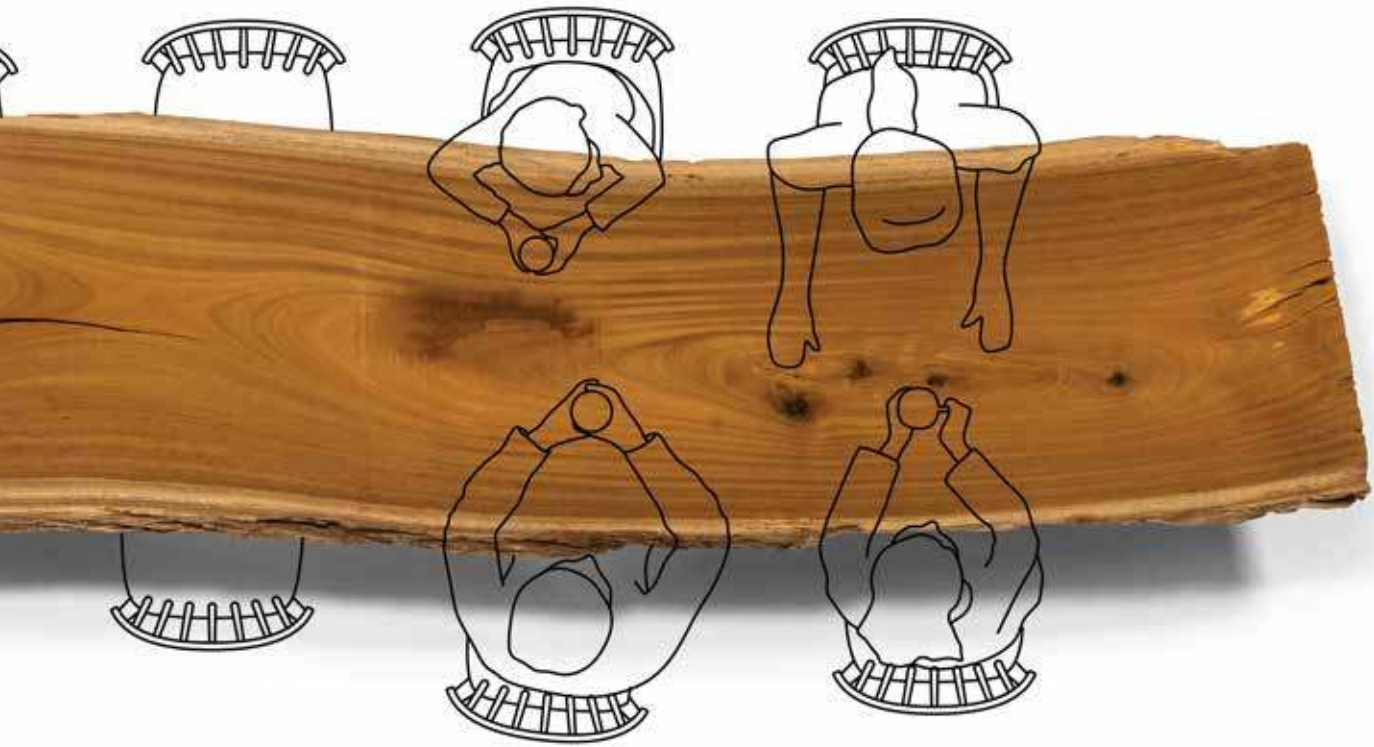
APLICAÇÕES

Ajudamos na selecção e aconselhamos tecnicamente, de acordo com a aplicação desejada das madeiras Solid.

Para encomenda de produtos com características semelhantes, contacte-nos.

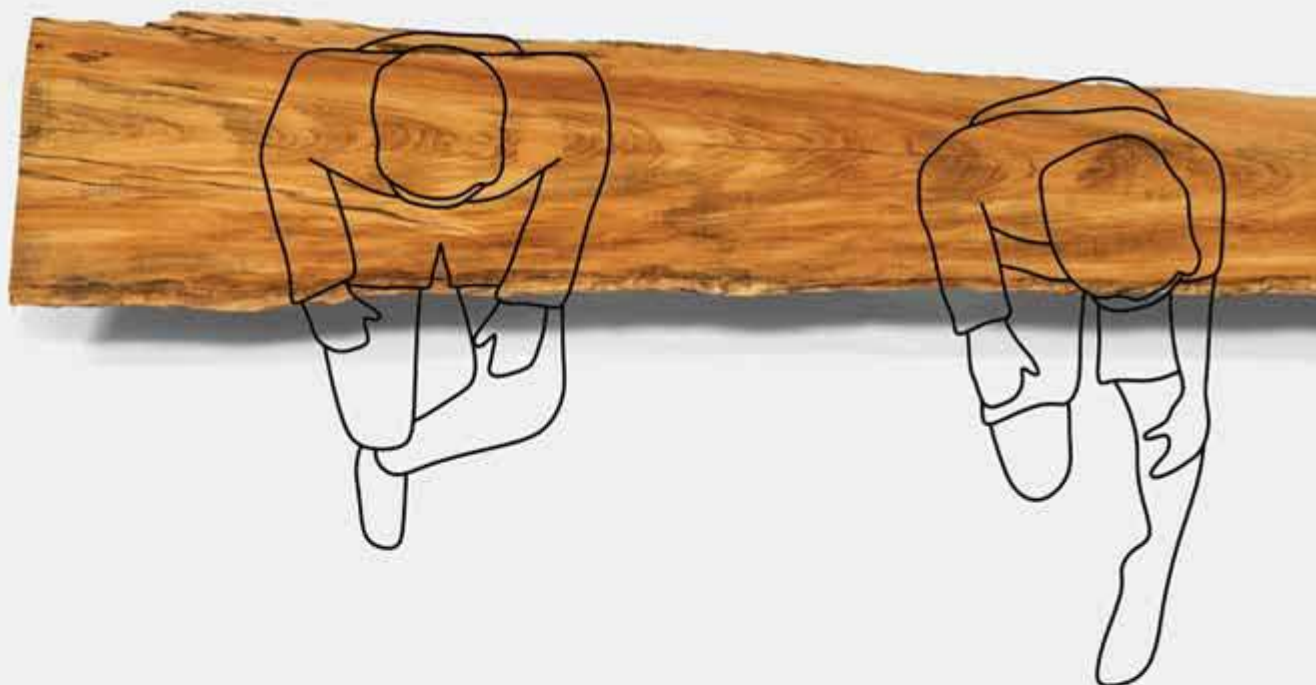
Cada exemplar é único, quer na sua beleza estética, quer nas suas condições físicas, morfológicas e mecânicas.





APLICAÇÕES





SERVIÇOS



CORTE

Caso deseje executamos os cortes longitudinais ou transversais que necessita para o seu projeto (preços sob consulta).



ACABAMENTO SUPERFÍCIE

O acabamento de superfície é importante para realçar a beleza da sua peça. Da lixagem à escovagem mecânica, passando pela decapagem a jato de areia, escolha o acabamento que mais se adequa ao seu projeto (preços sob consulta).



ACABAMENTO TOPO

Os topos das pranchas podem ser personalizados à sua vontade. Do realce do topo deixado à intempérie durante vários anos até aos cortes angulares mais sofisticados, a escolha é vasta (preços sob consulta).



FURAÇÃO

Precisa de executar furos de diâmetros vários na sua peça? A nossa equipa ajuda-o nessa decisão (preços sob consulta).



APLICAÇÃO LAÇOS

As fendas longitudinais são o resultado de um processo natural de secagem. Uma das formas de as conter é através da aplicação de laços ou calços. Existe uma grande variedade de soluções (preços sob consulta).



ENTREGA

Precisa de serviço de transporte para as suas peças? Entregamos em todo o país e no estrangeiro (preços sob consulta).



Contacte-nos.

Para qualquer esclarecimento adicional ou aconselhamento para o seu projeto.

Conheça as madeiras Solid ao vivo, nos showrooms da **Jular Madeiras**.

LISBOA

R. das Oliveiras 42, 2681-901
Camarate Lisboa
Tel: +351 219 484 000
solidwood@jular.pt

AZAMBUJA

Estrada Nacional 3, Km 5.9,
2050-522 Azambuja
Tel: +351 263 850 070
solidwood@jular.pt

www.solidwood.pt



SOLID

JULAR MADEIRAS

RARE WOODS